

LETTERATURA E CIVILTÀ SLAVA

Comunicazione pubblica – III anno

Discipline della comunicazione - III anno (mutuazione)

Prof. Alda Giambelluca Kossova

6 cfu (40 ore)

Ai fini di assicurare agli allievi una base che, oltre ad orientare, stimoli approfondimenti culturali individuali, il programma si articola in due parti distinte. I discenti saranno guidati nella scelta delle letture integrative da compiersi in sintonia con gli interessi personali.

1. Fu proprio dissidenza politica?, ovvero Di alcuni personaggi dell'*inteli-gencija* russa che hanno segnato la storia del Novecento (20 ore)

Le indicazioni sul materiale sussidiario, riguardante letture di *excerpta* da opere di E. Zamjatin, M. Bulgakov, Ju. Tynjanov, A. Sinjavskij, Ju. Olesha, V. Grossman, A. Solzenicyn, A. Sacharov ed altri, saranno forniti a cura della Cattedra nel corso del Semestre.

Presso la Cattedra saranno messi a disposizione degli interessati gli elaborati (del AA. 2000/01) della Signorina Roberta Impalomeni su Ju. Tynjanov e A. Sinjavskij.

2. Le maggiori figure della storia politica russa medievale fra testimonianze letterarie e trasposizione cinematografica (20 ore)

Testo di riferimento:

- A. GIAMBELLUCA KOSSOVA, *Da Mosca all'Impero degli zar. Letteratura e Ortodossia nella Rus' Moscovita (1240-1700)*, Edizioni STUDIUM - Roma, 2001

Le letture di opere letterarie, propedeutiche alla visione e al commento delle pellicole storiche di S. EISENSTEJN, saranno concordati con gli allievi.

N.B.! Parte del materiale didattico sarà fornito a cura della Cattedra.

Gli allievi saranno inviati a cimentarsi nella stesura di un breve profilo critico su un aspetto, a scelta, della materia trattata durante i corsi. La tesina dovrà essere consegnata, nella sua veste definitiva, almeno 30 giorni prima della data prescelta per sostenere l'esame di profitto.

Secondo semestre